

A Palazzo Crema Associazione Terzo Millennio e Teatro Instabile di Meano presentano il lavoro di Baricco

# Novecento, testo e musica si fondono

*E' la storia di un leggendario pianista vissuto a bordo di un piroscafo*

**FERRARA.** Per Estate a Ferrara stasera alle 21.15 a Palazzo Crema secondo spettacolo della rassegna "(e)State a... teatro" promossa nell'ambito della manifestazione dal Circolo Bukovsky. Associazione Terzo Millennio e Teatro Instabile di Meano presentano "Novecento" con la regia di Sergio Bortolotti, protagonisti Roberto Volcan, Riccardo Camertoni, Simona Maccari e Sergio Ballo.

Liberalmente tratto dall'omonimo testo di Alessandro Baricco, "Novecento" narra com'è noto la storia di un leggendario pianista, nato e vissuto a bordo di un piroscafo, che nel periodo a cavallo tra le due guerre, faceva la spola tra l'Europa e l'America. Si sviluppa così una narrazione incalzante, abbinata ad altre tecniche espressive, dove la musica dal vivo diviene protagonista con l'Atlantic Jazz Band composta da Michele Rosa (al contrabbasso), Christian Rosa (alla tromba), Michele Tovazzi (alla chitarra), Walter Filippini (alla fisarmonica), Andrea Vezzoli (al clarinetto), Samuele Cafà (alle percussioni) e Alessandro Gaddo (al violino).

Il Teatro Instabile di Mea-

no (T.I.M.) nasce nel 1996, come associazione culturale con particolare attenzione al teatro come mezzo di studio e veicolo di comunicazione. Da allora a oggi ha tenuto fede alla propria instabilità anagrafica: della formazione iniziale sono in attività una decina di superstiti e nei sei anni di attività il gruppo si è infoltito fino a contare circa quaranta persone: "Assieme - dicono i protagonisti - abbiamo scelto di volta in volta lavori non propriamente 'comodi', ma giusti per noi, con storie che fanno divertire gli attori, stimolano gli scenografi e i registi a trovare soluzioni efficaci, che si lasciano cantare o suonare o ballare insomma *buone storie da raccontare*".

Ed eccole allora le storie:



In scena "Novecento" a Palazzo Crema

1996 "Il fosso" (di Volcan), 1998 "Merica, Merica" (di Volcan), 1999 "Quanto basta" (di Volcan) e "Novecento" (di Baricco), 2001 "Fiori recisi" (di Quinzani), 2002 "L'armata Brancaleone" (di Age, Scarpelli, Monicelli), e nel 2004

"Astaroth" da Stefano Benni.

In caso di maltempo lo spettacolo sarà rinviato alla sera successiva, allo stesso orario. Biglietti interi 5 euro, ridotti 4 in vendita direttamente prima dello spettacolo a Palazzo Crema.